

Galleria del Cembalo

Le regole del gioco

Tre autori, tre professioni, tre mostre, un unico titolo

Fotografie di Raffaele Bartoli, Luca Canonici, Giancarlo Pediconi

A partire dal 5 marzo al 30 aprile 2021, la Galleria del Cembalo ha il piacere di presentare nelle proprie sale le fotografie di Raffaele Bartoli, Luca Canonici, Giancarlo Pediconi, rispettivamente manager, tenore, architetto. Tre personalità diverse, tre mostre, un solo titolo: *Le regole del gioco*.

All'origine del progetto espositivo è il desiderio della Galleria del Cembalo di esporre l'opera di tre autori, che pur non essendo fotografi professionisti, proprio grazie alla fotografia esplorano il loro specifico ambito professionale. Sono le immagini di un ingegnere che riflette visivamente sulle proprie responsabilità aziendali e sulle proprie incertezze di uomo. Sono gli appunti di un cantante lirico che ritrae furtivamente la scena e il dietro le quinte del teatro. Sono gli sguardi di un architetto che contempla gli spazi immensi di una recente archeologia e ne percepisce e apprezza il valore architettonico nascosto.

Se in un passato neanche troppo lontano la distinzione tra fotografia professionale e amatoriale era piuttosto precisa – per questioni tecniche, per consapevolezza, per interessi dei grandi gruppi industriali del settore – la digitalizzazione dell'immagine ha sostanzialmente azzerato questa distanza. A contare sono tornate a essere esclusivamente la qualità del progetto e la coerenza della sua rappresentazione.

I lavori presentati sono tre esempi di auto-committenza, opera di autori sensibili e colti, le cui immagini dichiarano conoscenza della storia della fotografia e desiderio di testimoniare la propria vita.